



La embajadora de México, Francisca E. Méndez Escobar, enarbola la bandera de México durante el Grito en el Emirates Palace de Abu Dhabi.  
/Manaf K. Abbas / EL CORREO

MES PATRIO DE MÉXICO EN EAU

# México crece en Emiratos Árabes

La Embajada de México ha celebrado su Mes Patrio en Emiratos Árabes Unidos con numerosas actividades durante todo septiembre: inauguración de la escultura de 'Las Alas de México' de Jorge Marín; brillante celebración de su Día Nacional en el Emirates Palace; Semana Gastronómica en Abu Dhabi; ciclo de cine mexicano; exposiciones de artesanía, pintura y dibujos infantiles; concurso fotográfico; taller de Símbolos Patrios... A lo que hay sumar el constante crecimiento de las relaciones bilaterales en numerosos campos, caso del comercial. Queda claro que la presencia mexicana en el país va a más. A mucho más.

## Ciclo de cine mexicano

Decenas de mexicanos han asistido a las proyecciones gratuitas de cine que la Embajada de México en Emiratos Árabes Unidos (EAU) ha desarrollado en Manarat Al Saadiyat en Abu Dhabi dentro de las actividades llevadas a cabo durante el Mes Patrio 2018. Han incluido las proyecciones en español de las películas 'Luces brillantes', de Alejandro Gerber Bicecci; 'Enamorándome de Abril', de Joel Núñez; 'Las olas del tiempo', de Carlos Salcés; y 'Cuando los Hijos Regresan', de Hugo Lara.



## Taller infantil de Símbolos Patrios 'Mi México lindo'

La Embajada de México ha desarrollado el Taller Infantil de Símbolos Patrios 'Mi México Lindo' con escolares de 5 a 12 años acompañados de sus padres. Realizaron dibujos en equipo sobre los símbolos patrios, se proyectó un video para niños con la historia de México y se escenificó una obra de teatro en la que interpretaron a los protagonistas de la independencia de México, como el cura Miguel Hidalgo y Costilla, José María Morelos y Josefa Ortiz de Domínguez.



# Las 'Alas de México' se posan en Saadiyat

La escultura, obra del artista Jorge Marín, estará expuesta hasta el 31 de octubre en Manarat Al Saadiyat como símbolo de esperanza y diálogo entre culturas

Redacción/ Abu Dhabi

EL 9 DE SEPTIEMBRE, acompañada por el subsecretario del Departamento de Cultura y Turismo de Abu Dhabi, Saif Saeed Ghobash, del subsecretario asistente para el Desarrollo del Conocimiento, Salem Khalid Al Qassimi -en representación de Noura Al Kaabi, ministra de Cultura y Desarrollo del Conocimiento- y de otros altos funcionarios locales, la embajadora de México en Emiratos Árabes Unidos (EAU), Francisca E. Méndez Escobar, presidió en el centro cultural de Abu Dhabi Manarat Al Saadiyat la ceremonia inaugural de la exposición 'Alas de México', obra del destacado artista plástico mexicano Jorge Marín.

La escultura monumental 'Alas de México', creada en 2010 y que se ha convertido en un símbolo de esperanzas y sueños ciudadanos a la vez que promueve la imagen y producción artística de México en todo el mundo, permanecerá en exhibición hasta el 31 de octubre después de haber visitado Kuwait, Egipto, Singapur, Shanghai, Guangzhou, Hong Kong y Bangkok.

A la inauguración de 'Alas de

México', que contó, entre otros, con los generosos patrocinios del Departamento de Cultura y Turismo de Abu Dhabi, del centro cultural de Abu Dhabi Manarat Al Saadiyat, la Agencia Mexicana de la Cooperación Internacional para el Desarrollo (AMEXCID) de la SRE y de la Fundación Jorge Marín, asistieron otras altas autoridades emiratíes, diversas personalidades del mundo cultural y artístico, integrantes del Cuerpo Diplomático acreditado en EAU y miembros de la comunidad mexicana residente en este país. Las 'Alas de México' llegaron a Abu Dhabi para promover la imagen del país en el extranjero, ser un punto de encuentro entre culturas y estrechar lazos a través de un símbolo ya universal.

### VENTANA PARA EL ARTE

Manarat Al Saadiyat forma parte del distrito cultural de Saadiyat, que se ha convertido en un sitio de diversidad y diálogo entre culturas. Junto con el Museo de Louvre y la nueva sede del Museo Guggenheim, contribuye de manera importante a integrar y enriquecer el ámbito artístico en Abu Dhabi.

Este distrito alberga espacios que buscan promover la historia pero también ser ventana para el arte y la cultura contemporánea. Muestra de ello es la arquitectura de estos recintos, cuyos diseñadores han sido todos galardonados con el Premio Pritzker de Arquitectura.

Desde 2010, cuando fueron creadas, las 'Alas de México' han estado instaladas en muy distintos espacios, pero en todos ellos ha habido una constante: la apropiación que la gente ha hecho de esta obra hasta darle un nuevo y



Francisca E. Méndez y Saif Saeed Ghobash, ante las 'Alas de México' durante la inauguración. Leonardo Agudelo / EL CORREO



Autoridades e invitados en la puesta de largo. Leonardo Agudelo / EL CORREO

más completo significado.

En su primera sede, en la avenida Paseo de la Reforma de la Ciudad de México, turistas y ciudadanos las hicieron suyas. Ahora, en el mes de septiembre, Manarat al Saadiyat recibió de manera temporal estas 'Alas de México'. En esta misma sede se ha llevado a cabo un ciclo de cine y un con-

curso de fotografía, entre otras iniciativas.

La universalidad y la interactividad de las 'Alas de México' han hecho que esta obra de Jorge Marín sea acogida en todos los lugares en los que se ha posado, permitiendo que cada persona sea protagonista de ese instante. La capital de Emiratos Árabes re-

cibió las 'Alas de México' gracias a la Fundación Jorge Marín, a la Secretaría de Relaciones Exteriores, a la Embajada de México en Emiratos Árabes, al Departamento de Cultura y Turismo de Abu Dhabi y a la Galería Manarat Al Saadiyat.

### JORGE MARÍN

Jorge Marín, el autor, es uno de los mayores exponentes del arte contemporáneo figurativo de México. Ha realizado más de 260 exposiciones individuales y colectivas en cuatro continentes. Su arte ha viajado a lo largo del mundo, apoderándose de los espacios públicos y permitiendo el diálogo entre la obra de arte y el espectador. En los últimos años ha desarrollado proyectos de recuperación de espacios públicos a través de intervenciones artísticas que han enriquecido el patrimonio de la sociedad.



Los centenares de asistentes entonan el himno de México. **Manaf K. Abbas / EL CORREO**



Francisca Méndez saluda al ministro de Tolerancia, el jeque Nahyan bin Mubarak Al Nahyan. **Manaf K. Abbas / EL CORREO**



El baile folklórico mexicano también estuvo presente en el Día Nacional. **Manaf K. Abbas / EL CORREO**

# México celebra sus 208 años de Independencia con un brillante acto en Abu Dhabi

Más de 300 personas asisten a la recepción por el Día Nacional en el Emirates Palace, un encuentro donde la embajadora mexicana dejó claro que las relaciones entre su país y Emiratos Árabes van en aumento



La embajadora de México escucha los himnos junto a autoridades emiratíes y diplomáticos. **Manaf K. Abbas / EL CORREO**

M, Pérez y A. Cruzado / Abu Dhabi

**HACE 208 AÑOS**, un 16 de septiembre, México inició la rebelión que dio lugar a su Independencia de España. Y este mes, a casi 15.000 kilómetros de distancia, en Abu Dhabi, se han organizado distintos eventos con los que la Embajada mexicana en la capital de Emiratos Árabes ha conmemorado tan señalada fecha.

Las actividades con ocasión del Mes Patrio han culminado con un gran encuentro de la comunidad mexicana y diplomática en el emblemático hotel Emirates Palace. Allí, a las 21.30 del 18 de septiembre, la embajadora de México en EAU, Francisca Méndez Escobar,

lanzó el tradicional Grito seguida por las más de 300 entregadas personas que asistieron al encuentro.

“En mi segundo año como embajadora de México en Emiratos Árabes Unidos, el país continúa sorprendiéndome positivamente”, señaló la diplomática durante el acto, al que acudió el ministro de Tolerancia, el jeque Nahyan bin Mubarak Al Nahyan.

“Ha sido un privilegio ver cómo el Gobierno y la gente de Emiratos honran al Padre de la Nación, el jeque Zayed bin Sultan Al Nahyan, quien dejó una inmensa herencia moral y material y representa valores como el progreso, la visión de futuro, la tolerancia, la equi-

dad de género y la solidaridad”, continuó.

Recientemente, México ha ampliado su marco legal bilateral con Emiratos Árabes ratificando el acuerdo de Inversión y de Protección y Promoción. Además, desde julio de este año, Emiratos Árabes se ha unido como país observador a la Alianza del Pacífico, un mecanismo regional de gran relevancia para América Latina.

La Embajada de México, en estrecha colaboración con ProMéxico y la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación, ha trabajado constantemente para estrechar los lazos comerciales entre ambas regiones.

En este contexto, el Gobierno de México “considera que aumentar la conectividad” entre ambos países es de “máxima prioridad, como queda demostrado por la negociación llevada a cabo para la supresión de visas entre sus territorios”, dijo Méndez Escobar.

La embajadora también aprovechó para agradecer la ayuda aportada al país norteamericano por la Media Luna Roja emiratí con el fin de paliar los efectos del terremoto que azotó México el año pasado por estas fechas.

“Este año ha sido emblemático para mi país, entre otras razones porque el pasado mes de julio los mexicanos protagonizamos la elección con mayor participación

de votantes de la historia”, informó Escobar.

A primero de julio, México eligió a Andrés Manuel López Obrador como presidente, quien tomará posesión de su cargo el próximo diciembre.

Además, México renovó su compromiso con el comercio internacional libre y abierto a través de un acuerdo con la Unión Europea e hizo un progreso significativo en el Tratado de Libre Comercio de América del Norte.

Los invitados a la recepción del Día Nacional de México en Abu Dhabi también disfrutaron con la exposición de artesanía y trajes tradicionales que se exhibió en la entrada del salón donde tuvo lugar el encuentro.

Asimismo degustaron sabrosos platos de la gastronomía mexicana, algunos de ellos preparados por el reconocido chef Federico López, que ha llegado a Abu Dhabi desde Cancún para liderar la Semana Gastronómica de México, que ha tenido lugar en el restaurante Sayad del Emirates Palace.

“Me encanta el pozole, me trae sabores de mi infancia, de mi casa, de mi familia, se toma con mucho maíz”, comentó Virginia Díaz, una mexicana residente en Emiratos Árabes desde hace diez años.

Igualmente se sirvieron chiles rellenos de queso y otros de frijoles, ensalada de pollo, guacamole, arroz mexicano, tortillas y canapés de ceviche, todo ello junto a otras delicias como el pescado empapelado envuelto en hoja de tamal, toda una tradición en la cocina de México.

Las bebidas fueron del mismo modo destacadas protagonistas de la noche. Hubo tequila y mezcal, en este caso traído exclusivamente desde México para la ocasión por Noe Díaz.

**CIFRAS DE LA BALANZA COMERCIAL**

**50º**

En 2017, Emiratos Árabes Unidos fue el 50º socio comercial de México a nivel mundial.

**38º**

México ocupa el puesto 38 en la lista de socios comerciales de EAU en 2017.

**80.0%**

El 80% del total de las exportaciones de México a EAU son productos manufacturados

**\$316 M**

Exportaciones mexicanas a EAU en 2017 en millones de dólares (M)

**+81.0%**

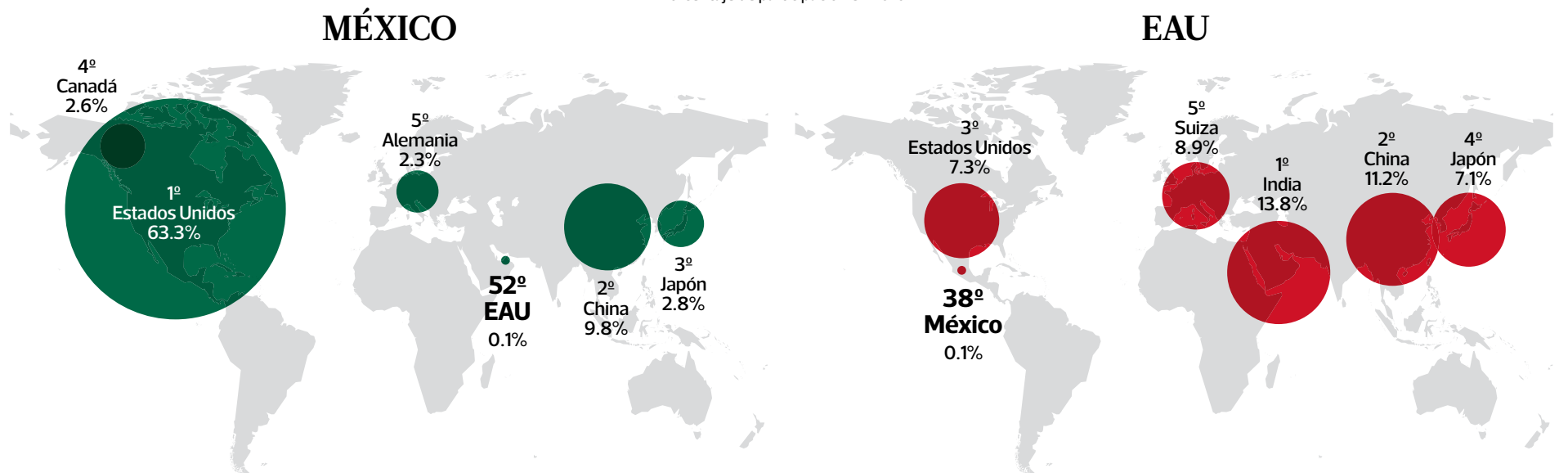
Incremento de los últimos diez años en el valor de las exportaciones de México a EAU

**\$399 M**

Importaciones de productos de Emiratos Árabes Unidos a México en millones de dólares (M)

**PRINCIPALES SOCIOS COMERCIALES**

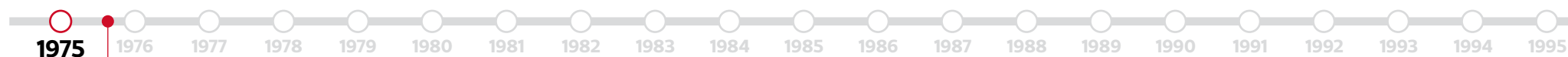
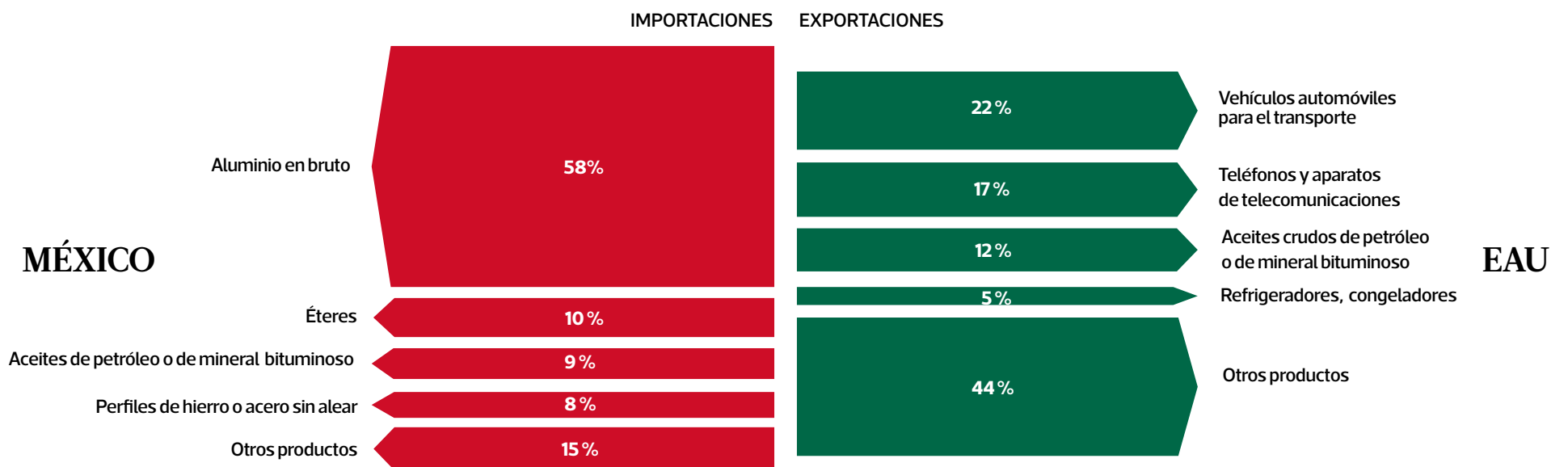
Porcentaje de participación en 2016



Fuente: SE, con datos de Banxico y TradeMap.

**PRINCIPALES PRODUCTOS DE LA BALANZA COMERCIAL**

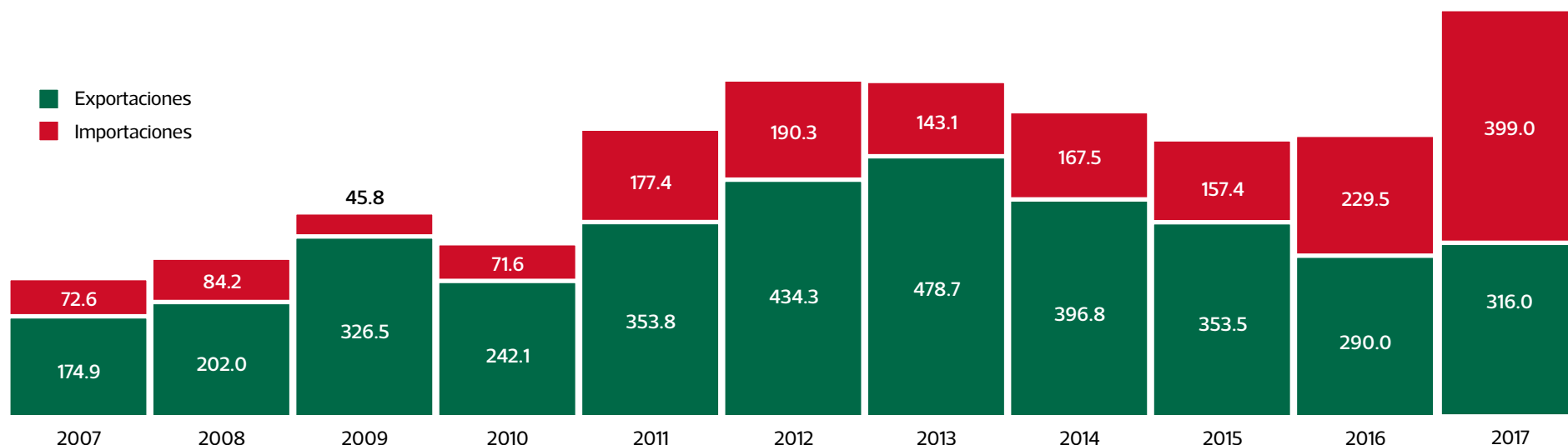
Porcentajes en 2017



12 de septiembre  
México establece relaciones diplomáticas con Emiratos Árabes Unidos

**COMERCIO MÉXICO-EAU**

Importaciones y exportaciones en millones de dólares.



Fuente: Dirección General de Cooperación y Relaciones Económicas Bilaterales con datos de la SE.

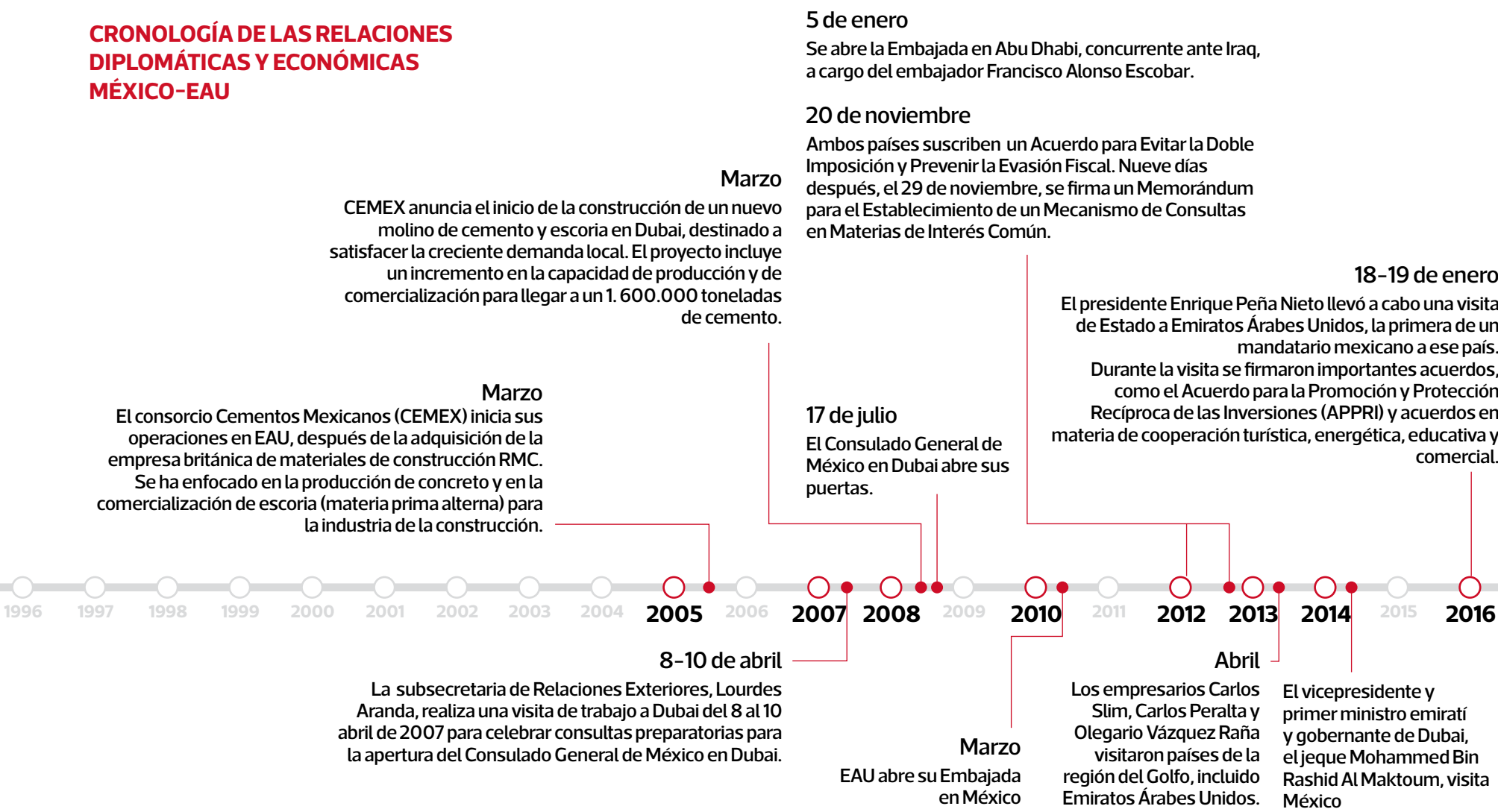
Durante 2017 el comportamiento tanto de las exportaciones como de las importaciones refleja un cambio significativo:

- En las exportaciones destacan los automóviles ligeros, principalmente para transporte de personas, que representaron el 22%.
- Mientras que por el lado de las importaciones, el principal incremento se dio en la compra de aluminio en bruto, que representó el 58% del total del movimiento.

Hay que destacar el intercambio comercial en la última década, que ha crecido considerablemente al pasar de \$247.00 M en 2007 a \$715.00 M en 2017, lo que da como resultado una variación del 189%. Aunado a lo anterior, el crecimiento de la diversidad en los sectores ha mostrado un comportamiento positivo al incluir desde manufacturas hasta alimentos, entre otros muchos productos.

Durante los últimos tres años el intercambio de visitas y misiones comerciales entre México y Emiratos Árabes Unidos se ha incrementado de forma notable, lo que se ha traducido en una mejora de la relación económica bilateral y en resultados muy positivos.

**CRONOLOGÍA DE LAS RELACIONES DIPLOMÁTICAS Y ECONÓMICAS MÉXICO-EAU**



# La Semana Gastronómica de México inunda Abu Dhabi de auténticos sabores mayas

**El galardonado chef Federico López despliega en el Hotel Emirates Palace su cocina más "purista"**

Marta Pérez / Abu Dhabi

**LOS SABORES DE** la mejor cocina mexicana han inundado el paladar de Abu Dhabi durante la Semana Gastronómica de México celebrada en el Hotel Emirates Palace dentro de las actividades del Mes Patrio mexicano en Emiratos Árabes. Allí, el galardonado chef Federico López ha ofrecido un menú a la carta en el restaurante Sayad como exquisita forma de celebración del Aniversario de la Independencia de México.

Impulsada por la Embajada de México en Emiratos Árabes Unidos, la Semana Gastronómica ha acercado hasta Abu Dhabi una de las principales señas de identidad cultural del país americano, su cocina. Ese fue, precisamente, uno de los mensajes que la embajadora de México en Abu Dhabi, Francisca Méndez Escobar, destacó durante el acto de apertura del evento, subrayando la importancia de la gastronomía mexicana en la promoción comercial y cultural del país.

Especialmente, Méndez agradeció al chef Federico López su participación en la Semana Gastronómica de México, en lo que supone su presentación en la región del Golfo. Según ha explicado el propio López a EL CORREO DEL GOLFO, conocer un nuevo mercado culinario ha servido de aliciente para responder a esta llamada. "Es la primera vez que vengo a Oriente Medio y eso fue lo que principalmente me motivó, porque no me gusta viajar tan lejos sin mi equipo, pero tenía ganas de venir por ver qué se hace aquí, qué tipo de cocineros hay, qué tipo de cocina y, lo más importante para mí, qué tipo de productos se están encontrando aquí".

Aunque es la primera vez que el chef pisa estas tierras, López recuerda que la cocina mexicana "lleva internacionalizándose un par de años". Asegura que "se está volviendo una cocina gourmet, mucho más exótica, y los ingredientes están viajando muchísimo;



La embajadora de México -izquierda-, junto a Federico López y su esposa en el inicio de la Semana Gastronómica. **EL CORREO**



Invitados a la apertura de la Semana Gastronómica de México en el hotel Emirates Palace de Abu Dhabi. **EL CORREO**

el aguacate va más allá del guacamole". En este sentido, subraya, "los mejores lugares del mundo a nivel gastronómico ya cuentan con restaurantes mexicanos".

López se declara "un promotor de la cocina mexicana en general". De forma rotunda, el cocinero asevera que no está "casado con una región o una cocina en particular de México" y declara pertenecer a la corriente culinaria de "los puristas", una generación surgida antes del nuevo milenio. "Cuando yo vi que los jóvenes estaban haciendo una comida mexicana muy mal hecha y sin un sentido de raíz y de valor, un grupo de mi generación decidió dejar de ser contemporáneo y convertirse en purista.

Eso fue en el año 2000; el purista defiende, protege y cuida que si se hace cocina mexicana lleve sus sabores", explica.

## UN "ESLABÓN" ENTRE LO CLÁSICO Y LA VANGUARDIA

En Abu Dhabi, los comensales que se hayan acercado al Emirates Palace han tenido la oportunidad de probar, según López, "una cocina muy moderna, pero también muy clásica, tiene un mix entre los dos, platos muy clásicos y platos muy modernos, es un poco el eslabón entre ambos".

El menú creado por López lo protagonizan platos cien por cien mexicanos, otros reinterpretados y unos terceros de la propia auto-



Platos ofrecidos por el chef Federico López en Abu Dhabi, entre los que se encuentran exquisitos ceviches, pescado y también carne. **EL CORREO**



ría del chef. Se trata de exquisiteces como la tostada de ceviche de atún en recado negro yucateco, el huachinango en aguachile estilo Sinaloa, el salbute de pavo en escabeche oriental yucateco, la birria de cordero en tatemado queretano, el ceviche de langosta caribeña con escabeche de vainilla o el huarche de frijoles bayos, pollo y salsa roja asada. Entre los postres, otro sinfín de delicias, como el pastelito de metate de chocolate con chile ancho, helado de vainilla y zarzamora de michoacán, la mousse de chocolate con canela y especias o el sorbete de Jamaica, limón y tamarindo de garafa.

Para poder hacer realidad la espectacular carta de la Semana Gas-

## Cata de mezcal

**LA SEMANA GASTRONÓMICA** de México ha incluido asimismo en su programa una cata de mezcal, celebrada en el restaurante Sayad del hotel Emirates Palace. El master mezcillier Noé Díaz Escamilla ha sido el protagonista con el apoyo de la Asociación Pro Cultura de Mezcal A.C., la Agencia Mexicana de Cooperación Internacional para el Desarrollo y la Secretaría de Relaciones Exteriores. Todos promocionan esta bebida tradicional del sur de México, su historia y su estrecha relación con la cultura mexicana.

El propósito de la cata ha sido ampliar el conocimiento sobre esta ancestral bebida mexicana, su origen, proceso de producción y variedades entre la comunidad no musulmana establecida en el país. El mezcal es una bebida de origen mexicano que desde hace más de una década está brillando a nivel internacional. Este elixir cargado de tradición e historia es creado por la destilación del corazón del agave o maguey, una planta muy parecida a la penca. Así como las uvas en el vino, también existen muchos tipos de agaves. Cada uno le da al mezcal un sabor y aroma únicos.

trónomica de México, López ha viajado hasta Abu Dhabi con 50 kilos de productos que han dado auténticos sabores mexicanos.

No es de extrañar, a juicio del chef, el éxito de la cocina mexicana en esta parte del mundo, ya que "la cocina árabe tiene mucha influencia en la cocina yucateca".

Federico López lleva 30 de sus 48 años entre fogones. Actualmente, cuenta con un negocio propio -un taller gastronómico con catering, consultoría, panadería, cafetería gourmet...- en Cancún, donde vive desde hace 15 años. Su Taller Gourmet es uno de los restaurantes más queridos de Cancún y el chef es considerado un pionero de la cocina moderna mexicana.



La embajadora de México interviene en la inauguración de la muestra pictórica en presencia del artista José Toledo y de las decenas de personas que asistieron al acto. **Manaf K. Abbas / EL CORREO**

## El mexicano José Toledo une en 'Impressions' pasado y presente de Emiratos Árabes

La exposición pictórica puede visitarse en Abu Dhabi hasta el próximo 10 de octubre

Amelia Cruzado / Abu Dhabi

**LAS OBRAS DEL** artista mexicano José Toledo protagonizan hasta el próximo 10 de octubre en el hotel Fairmont Bab Al Bahr de Abu Dhabi la exposición 'Impressions'. La muestra, una mirada a la tradición, los valores y la herencia histórica emiratíes, fue inaugurada el pasado 9 de septiembre con la asistencia de cerca de un centenar de personas, entre las que se encontraba la embajadora de México en EAU, Francisca Méndez.

Según ha explicado José Toledo en una entrevista, 'Impressions' es "el resultado de vivir en Emiratos Árabes desde hace 10 años, de recorrer el país y conocer la riqueza histórica y cultural que ofrece". Así, el artista ha reflejado en sus obras las impresiones que le ha provocado su etapa en el país árabe. Sobre todo, explica, le ha impactado "el gran equilibrio que guarda la modernidad del país con sus valores culturales, religiosos e identitarios".

Inspirada en la obra e ideales del Padre de la Patria, H.H. el jeque Zayed bin Sultán Al Nahyan, con ocasión de este año dedicado a

su memoria en los 100 años de su nacimiento, la exposición de Toledo muestra la combinación entre "modernidad y cultura ancestral" que se refleja en el paisaje emiratí. En sus obras, indica Toledo, "se refleja fielmente la belleza del desierto y del hábitat de la cultura emiratí, en donde afloran nuevas y modernas ciudades que respetan y cuidan los edificios históricos que dan vida a la identidad nacional".

Como finalidad última, con este trabajo el artista mexicano pretende "mostrar a la región de Medio Oriente y al mundo entero que es posible lograr un cambio y un gran desarrollo sin abandonar su identidad nacional e histórica".

Entre las obras expuestas en 'Impressions', que están sorprendiendo gratamente a los visitantes, se encuentran 'Al Bidiyah Mosque', mezquita de Fujairah que data del siglo XV, considerada la más antigua de EAU; 'Qasr al Hosn', que plasma el fuerte más antiguo de Abu Dhabi; la modernidad del Museo del Louvre, obra del destacado arquitecto Jean Nouvel; o el 'Zayed Bridge', diseñado por la gran arquitecta Zaha Hadid.

## Exitoso Concurso de Dibujo Infantil 'Este es mi México'

Redacción / Abu Dhabi

**LA EMBAJADA DE** México ha llevado a cabo durante el mes de septiembre la exhibición de

los trabajos que han participado en el Concurso Anual de Dibujo Infantil. Ha tenido como tema 'Este es mi México: su historia, sus tradiciones, su gastronomía,

sus playas, su música'. La convocatoria se cerró el pasado el 31 de mayo.

La Embajada de México en Abu Dhabi, con el apoyo del Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación Internacional de Emiratos Árabes Unidos, difundió la convocatoria en todas las escuelas primarias del país y obtuvo una respuesta sin precedentes. Se recibieron más de 200 dibujos de niños emiratíes y de otras nacionalidades.



El dibujo del niño emiratí Saleh Noof, de la escuela Al Reef School de Abu Dhabi, logró una de las cincuenta menciones honoríficas. La exhibición de los dibujos participantes se ha llevado a cabo en el hotel Emirates Palace y en las instalaciones de la Embajada de México en la capital de Emiratos Árabes Unidos.

Dibujo realizado por Saleh Noof, ganador en Emiratos Árabes. **Imagen cedida**

# La riqueza artística y milenaria de Oaxaca sorprende en el Golfo

Numerosas piezas de artesanía han estado expuestas durante el Mes Patrio de México para dar muestra de toda una tradición diversa e imaginativa

Redacción / Abu Dhabi

**LA RIQUEZA ARTÍSTICA** y milenaria de Oaxaca ha sorprendido en Emiratos. Piezas de numerosos materiales y técnicas han dejado claro que sus artesanos atesoran un arte que hoy hace aflorar de sus manos una tradición diversa e imaginativa. Esta artesanía ha sido contemplada por altas autoridades emiratíes, como es el caso del ministro de Tolerancia, el jeque Nahyan bin Mubarak Al Nahyan. Algunos de sus destacados ejemplos son los siguientes:

### TEXTIL

Los textiles que identifican a la ciudad de Oaxaca son, en especial, los productos de mantelería, característicos por sus inigualables diseños de reminiscencia prehispánica y colonial. Se elaboran tradicionalmente en telares de pedal y lanzaderas, con hilo de algodón, de color natural y teñidos con tintes naturales y artificiales. Entre los artículos de mayor producción se encuentran manteles, servilletas, tapetes, cortinas, colchas, fundas y toallas. Todos ellos diseñados para cumplir su función utilitaria y para lucir como verdaderas piezas decorativas. Además de estos productos, existe una gran variedad de artesanía textil proveniente de localidades cercanas a la ciudad y de las demás regiones del estado.



El jeque Sheikh Nahyan bin Mubarak Al Nahyan contempla la exposición de artesanía acompañado de la embajadora de México. **Manaf K. Abbas / EL CORREO**

### ALFARERÍA

La alfarería oaxaqueña ocupa un lugar importante en la producción artesanal del estado. La loza vidreada, de fondo blanco y café, con diseños floreados, es muy común en la capital del estado y los pueblos de los valles centrales. Se producen: platos, tazas, fruteros, jarrones, jarras, floreros, juegos de té y juguetes. La alfarería de Atzompa, comunidad próxima a la ciudad, es muy famosa por su loza vidreada, de color verde. Otro tipo de alfarería importante en la ciudad es el barro negro de San Bartolo Coyotepec, inconfundible por su coloración, completamente negra, con acabados brillosos y opaco.

### HOJALATERÍA

Esta actividad se inició en la ciudad durante la época colonial, actualmente aún existen talleres donde siguen elaborando bellos artículos utilitarios y decorativos, característicos por sus colores de gran viveza. Se tienen: faroles, candelabros, marcos para espejos y retratos, armazones para

nichos, macetas, baúles, alhajerros, figuras decorativas de flores, animales y frutas. Los talleres de hojalatería en la ciudad son típicamente familiares.

### CESTERÍA

Predominan los artículos elaborados a base de carrizo, entre los más comunes están: canastos, fruteros, paneras, floreros, jaulas y artículos decorativos. Algunas localidades cercanas a la ciudad, que producen esta artesanía son: San Raymundo Jalpa, Etna, Ocotlán y Tlacolula.

### PALMA

La artesanía de palma es característica de la región Mixteca. En la ciudad se expenden: bolsas, tapetes, sombreros, tenates, petates, floreros, portafolios, canastas y artículos decorativos.

### MADERA

Existen diversas artesanías de madera tallada: máscaras, guitarras, artículos de cocina, alebrijes, peines de naranjo, muebles y juguetes.

# GRACIAS POR APOYAR EL DÍA NACIONAL DE MÉXICO EN EMIRATOS ÁRABES UNIDOS

